

**Kryteria oceniania długich prac stylistycznych
w klasach 4 - 6**

**Szkoła Podstawowa nr 12
im. gen. Mariusza Zaruskiego
w Gdyni**



Treść – realizacja tematu	0 – 6 pkt.	
1. Praca zgodna z tematem / praca w przeważającej części zgodna z tematem.	1p – 2p	
2. Bogactwo treści, oryginalność pomysłu.	1p	
3. Funkcjonalne wykorzystanie wiedzy literackiej i/lub kulturowej.	1p	
4. Wyczerpujące informacje.	1p	
5. Poprawność merytoryczna.	1p	
Forma wypowiedzi	0 – 2 pkt.	19-20 pkt. – cel
6. Wszystkie wyznaczniki danej formy.	1p	
7. Pogłębiona argumentacja lub funkcjonalna narracja.	1p	17-18 pkt. – bdb
Kompozycja	0 – 3 pkt.	
8. Trójdzielna kompozycja z zachowaniem właściwych proporcji.	1p	15-16 pkt. – db
9. Spójność i logika wypowiedzi.	1p	
10. Akapity.	1p	10-14 pkt. – dst
Język	0 – 6 pkt.	
11. Poprawność składniowa.	1p	6-9 pkt. – dop
12. Poprawność gramatyczna.	2p	
13. Styl odpowiedni do treści i formy wypowiedzi/Sporadyczne zaburzenia stylu.	1p – 2p	0-5 pkt. – ndst
14. Bogactwo języka.	1p	
Zapis – ortografia i interpunkcja	0 – 3 pkt.	
15. Ortografia (dopuszczalny 1 błąd lub 2-3 błędy)	2p – 1p	
16. Interpunkcja (dopuszczalnych 5 błędów).	1p	
Zapis – ortografia i interpunkcja - dostosowanie	0 – 3 pkt.	
15. Ortografia (dopuszczalne 3 błędy lub 4-6 błędów)	2p – 3p	
16. Interpunkcja (dopuszczalnych 7 błędów).	1p	

Praca krótsza niż 90% wymaganej objętości oceniana będzie w kryteriach: treść, forma wypowiedzi, kompozycja.